



# KIRIL ZLOTNIKOV

VIOLONCHELO



Foto: © Felix Broede

# KYRIL ZLOTNIKOV

## BIOGRAFÍA



Nacido en Minsk, Bielorrusia, en una familia de músicos profesionales, Kyril Zlotnikov comenzó sus estudios en la Academia Estatal de Música Bielorrusa con el Profesor Vladimir Perlin. Continuó su preparación en Israel con Uzi Wiesel y Hillel Zori y concluyó sus estudios con Michael Khomitzer en la Academia de Música y Danza Rubin de Israel. Durante esos años participó en clases magistrales y cursos con músicos tan prominentes como Isaac Stern, Yo-Yo Ma, Natalia Gutman, Boris Pergamenschikov, Aldo Parisot y Georgy Kurtag.

Desde 1991 Kyril Zlotnikov recibió una beca por sus logros musicales de la Fundación Cultural Americana Israelí, ganó premios en varios concursos incluyendo el Clairmont, el Braun-Roger Siegl y, más recientemente, el Premio Pierre Tarcali.

Es miembro fundador del Jerusalem Quartet, reconocido por su creatividad artística, uno de los más dinámicos e interesantes cuartetos de cuerdas jóvenes en el mundo y el más importante de Israel. Con este grupo se ha presentado en los cinco continentes; desde 2002 el Cuarteto Jerusalem graba en exclusiva para Harmonia Mundi.

Además de sus conciertos de música de cámara, Kyril se ha presentado como solista con importantes orquestas internacionales como la Filarmónica de Israel, la Sinfónica de Jerusalén, la Sinfónica de Ludwigsburg, la Orquesta Gulbenkian de Portugal, Sinfónica de la Universidad Autónoma de Nuevo León en México, West-Eastern Divan Orchestra, Camerata de Jerusalén, y goza de grandes colaboraciones artísticas con directores de la talla de Daniel Barenboim, Zubin Mehta, Pierre Boulez, Lawrence Foster, Asher Fish y Simone Young.



Posee un amplio repertorio solista que incluye las obras más importantes para cello del barroco, el período clásico, romántico y la música contemporánea.

Kyril es invitado constante en importantes festivales de música de cámara desde los Proms en Londres, el Festival Bartók, Vancouver, Menton, Ravinia Rising Stars, Schleswig-Holstein, Jerusalén y Schwetzingen. Como recitalista y músico de cámara ha compartido el escenario con Daniel Barenboim, Jessye Norman, Pierre Boulez, Elena Bashkirova, Mitsuko Uchida, Natalia Gutman, Tabea Zimmerman, Miriam Fried, Hagai Shaham, Michael Tree, Asher Fish, Nikolaj Znaider, Lang Lang y Richard Stoltzman.

Desde 2003 Kyril Zlotnikov ha sido cellista principal y maestro de la sección de cellos de la West-Eastern Divan Orchestra bajo la dirección de Daniel Barenboim. Frecuentemente realiza proyectos especiales y giras con la Orquesta de la Staatskapelle de Berlín como cello principal.

Grabó todos los Tríos de Mozart con Barenboim al piano y el violinista Nikolaj Znaider y que aparecieron en el sello EMI en 2006.

VILLA BEETHOVEN. BARRIO DE XOCHITEPEC # 4  
COL. SAN ANTONIO TECÓMITL. 12100.  
CIUDAD DE MÉXICO. MÉXICO.  
☎ (52-55) 28 83 26 72



---

En 2018 Kyril será miembro del jurado del Concurso Internacional de Música de Cámara en Melbourne, Australia.

Kyril Zlotnikov toca en un instrumento construido en 1710 por Giovanni Battista Ruggieri y que le fue otorgado generosamente por un coleccionista privado.



**REPRESENTACIÓN: AMÉRICA LATINA.**

**POR FAVOR IGNORE LOS MATERIALES CON FECHA ANTERIOR**

**Biografía actualizada: Junio 2021**

*Pulse en el ícono para contactar al Manager*

