

URIEL RODRÍGUEZ SOTO

BIOGRAFÍA



Uriel Rodríguez Soto, nació en 1990 en la Ciudad de México. A los 23 años debuta en Inglaterra y posteriormente en Austria, donde gana una mención honorífica por haber realizado la mejor interpretación de Mozart en la competencia Kammerphilharmonie Graz 2014; iniciando una carrera internacional que lo ha posicionado como uno de los directores más jóvenes, talentosos, carismáticos y versátiles de la nueva generación.

Uriel es fundador de 3 orquestas y presidente de la Fundación Rozst Música. Actualmente es director titular de la Orquesta Sinfonietta Nacional (Ciudad de México); de la Orquesta Sinfónica de Ciudad Juárez (Chihuahua, Méx.); de la Orquesta Sinfónica Rozst (Xalapa, Méx.).

A la edad de 25 años recibe una invitación para colaborar como asistente del director Austriaco Achim Holub, en una serie de conciertos llevados a cabo en Londres, y en las ciudades de Össiach y Graz, Austria. Desde entonces, Uriel ha debutado en diferentes ciudades y países: Londres, Inglaterra; Graz y Viena, Austria; Rimini, Italia; Boulogne Sur Mer, Francia.

En el año 2019, Uriel recibe una invitación para dirigir la ópera “La Traviata” de G. Verdi; en uno de los teatros más antiguos e importantes de Europa: Teatro Argentina de Roma, Italia. De igual forma, en el 2021, Uriel tendrá su debut en España, dirigiendo la Banda Sinfónica "Banda Música Puertollano" la cual fue galardonada en el 2019 con el primer lugar a la mejor Banda Sinfónica en el prestigioso concurso Internacional de Bandas de Valencia.

Entre algunas de las Orquestas que ha dirigido, se encuentran: Orpheus Kammerphilharmonie (Viena), London Classical Soloist (Londres), Opal Sinfonietta (Francia), Kammerphilharmonie Graz (Austria), Rimini Chamber Orchestra (Italia). En el ámbito nacional ha sido invitado a dirigir la Orquesta de Cámara de Xalapa (OCaXa), la Orquesta Universitaria de Música popular de Xalapa (OUMP), la Orquesta del Instituto Superior de Música (ISMEV), la Orquesta Sinfónica de la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana (por 1 semestre), la Orquesta de cámara UACJ (Chihuahua) y ha sido director titular de la Banda Sinfónica Juvenil de la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana (Xalapa) durante 3 años.

Uriel ha realizado una maestría en dirección orquestal bajo la tutela del Maestro Lanfranco Marcelletti. Egresó como licenciado en Música por parte de la UACJ; donde estudió Dirección Orquestal con el Maestro Carlos García Ruiz. Internacionalmente ha estudiado con diversos Maestros: En Viena bajo la tutela del Maestro Konstantinos Diminakis; en Londres y en Graz con el Maestro Achim Holub. Ha recibido clases magistrales por parte de Guido Maria Guida (Italia) y Christof Harr (Alemania).

En el 2020 recibe una invitación para colaborar con la Universidad Italiana Samnium, participando como parte del jurado en el Musikverein de Viena, para el concurso internacional de músicos de orquesta.

Debido a su interés en el desarrollo cultural, ha formado en el año 2018 la Fundación Rozst Música, que actualmente alberga 3 orquestas en México y una academia de música, ofreciendo más de 30 conciertos al año, así como concursos nacionales e internacionales, en distintos temas.

En el año 2020 escribe dos libros educativos, el primero sobre dirección orquestal y el segundo sobre Instrumentos de la Orquesta, posteriormente recibe una invitación para presentarlos en la biblioteca de Ciudad Real, en España.